

**VORANKÜNDIGUNG - FORTBILDUNG**

# Joseph von Eichendorff

**23. September 2020, 15.00 – 18.00 Uhr**

Goethe-Gymnasium Wilmersdorf  
Gasteiner Straße 23, 10717 Berlin

**Liebe Kolleginnen und Kollegen,**

im kommenden 3. Kurshalbjahr der Oberstufe wird es in Deutsch verbindliche Lektüren geben – im Grundkurs Joseph von Eichendorffs *Schloss Dürande*, im Leistungskurs Joseph von Eichendorffs *Das Marmorbild*.

Während der Vorbereitung stellen sich unvermeidlich Fragen nach geeigneten Zugängen, erhellenden Querbezügen oder der Gegenwartsbedeutung des Werkes dieses klassischen romantischen Autors.

In der akademischen Germanistik wiederum wurde in jüngster Zeit auf den Eindruck reagiert, dass Eichendorffs populäres Werk als „ausinterpretiert“ gelten könne, sprich, kaum noch Kontroverse zulasse.

Wir möchten im Rahmen unserer Fortbildung versuchen, beide Perspektiven zusammenzuführen, und konnten für dieses Anliegen als ReferentInnen **Claudia Liebrand** (Universität zu Köln) und **Oliver Kohns** (Université du Luxembourg) gewinnen. Frau Prof. Liebrand ist Mitherausgeberin des Sammelbandes „Zur Wiedervorlage – Eichendorffs Texte und ihre Poetologien“ (2020) und Herr Dr. Kohns hat in einem 2009 publizierten Aufsatz Analogien zwischen Eichendorffs *Das Marmorbild* und Shelleys *Frankenstein* herausgearbeitet. Zudem sind wir mit verschiedenen **Schulbuchverlagen** im Gespräch, die wir dazu einladen, zwischen den Hauptvorträgen ihr aktuelles Verlagsprogramm zur Romantik (mit dem Schwerpunkt Eichendorff) vorzustellen.

*Marc Oliver Lilienthal | Ursula Reichelt | Dr. Gisela Beste*  
Vorstand **FACHVERBAND DEUTSCH** Berlin und Brandenburg

Um Anmeldung (vorbehaltlich der weiteren Covid-19-Entwicklung)  
wird gebeten unter: [berlin-brandenburg@germanistenverband.de](mailto:berlin-brandenburg@germanistenverband.de)